

MATEI BUCUR MIHĂESCU

(n. 30 ianuarie 1995)

– pianist și compozitor de muzică clasică –

- în vârstă de 15 ani, considerat „*copilul - minune al muzicii clasice românești contemporane*” este deja recunoscut ca fenomen – un talent muzical complex, de excepție, atât în arta interpretativă cât și în cea a compoziției;
- este elev în clasa a IX-a la Liceului de muzică „George Enescu” din București, secția pian; pentru activitatea sa excepțională, atât în domeniul culturii generale cât și al muzicii, i-a fost decernat doi ani la rând *Premiul de excelență al Liceului „George Enescu”*;
- ca *pianist*, repertoriul său acoperă peste 400 de ani de muzică cuprinzând lucrări cu stiluri variate și cu grad ridicat de dificultate din creațiile compozitorilor clasici, moderni și contemporani;
- ca și *compozitor* are peste 40 de creații pentru pian, orchestră, cor și diverse formule instrumentale care au fost interpretate pe scene de primă mărime de peste 50 de artiști de prestigiu sub bagheta unor mari maeștri dirijori;
- recitalurile și concertele extraordinare pe care le-a susținut încă de la vârsta de 9 ani, în dubla sa calitate – de *pianist și compozitor* – au ridicat în picioare prestigioase săli de concerte din România și din străinătate;

- în anul 2008 a înființat și lansat propria orchestră de cameră CAMMERATA (cu doi *M*, de la Matei Mihăescu);
- au fost produse trei CD-uri cuprinzând lucrări pentru pian solo, în interpretare proprie, atât din creația universală cât și compoziții personale;
- a fost editat un caiet de partituri – intitulat „*Secunde*” – cuprinzând lucrări pentru pian solo compuse de Matei Bucur Mihăescu;
- pentru activitatea deosebită în domeniul artei interpretării pianistice și al compoziției i-au fost decernate *Trofeul Casei de producție Rollywood pentru muzică, Premiul de excelență al Uniunii Interpreților, Coregraților și Criticilor Muzicali și Titlul de „mic ambasador” al culturii românești în lume* oferit de Ministerul Afacerilor Externe și Asociația Partenerilor Corpului Diplomatic;
- este laureat a numeroase concursuri de interpretare, naționale și internaționale, a primit o bursă la Viena, a urmat cursuri de măiestrie artistică cu iluștri muzicieni din Austria, Germania, Rusia, Japonia, Israel, primind numeroase propuneri pentru a-și desăvârși studiile la prestigioase Universități de muzică din străinătate.